

Niveau novice

YA HEARD



Chorégraphe : Stefano CIVA (It)

Line dance : 32 temps - 2 murs - 2 restarts

Musique : Ya heard de Thomas Rhett

STEP R TO SIDE, TOGHETER, STEP RIGHT BACK, ROCK ½ TURN L, STEP ½ TURN L, SLAP, SWIVEL, STEP L TO SIDE, TOGHETER, STEP LEFT BACK

1&2 PD à droite - PG à côté PD - PD derrière

3&4 ½t à gauche & rock step PG avant (retour sur PD derrière) - ½ t à gauche & PG devant

5& Flick PD & touch main D sur PD - pose PD devant

6& Pivot talon droit à l'extérieur - retour talon D au centre (PdC sur PD)

7&8 PG à gauche -PD à côté PG - PG derrière

ROCK ½ TURN R, STEP ½ TURN R, SLAP, SWIVEL, ROCKING CHAIR, ½ TURN LEFT, STOMP R

1&2 ½ tour à droite & rock step PD avant (retour sur PG derrière) - ½ tour à droite & PD devant

3& Flick PG & touch main G sur PG - pose PG devant

4& Pivot talon gauche à l'extérieur - retour talon G au centre (PdC sur PG)

5& Rock step avant PD (retour PdC sur PG derrière)

6& Rock step arrière PD (retour PdC sur PG devant)

7&8 PD devant - ½ tour à gauche & PG devant - stomp PD [6:00]

STEP, LOCK, STEP DIAGONAL LEFT, SCUFF x 3, GRAPEVINE, SCUFF x 3

1&2& PG en diag. avant G - PD locké derrière PG - PG en diag. avant G - scuff PD devant

3& ⅓ tour à droite (retour à 12:00) & PD à droite - scuff PG à côté PD

4& PG à gauche - scuff PD à côté PG

5&6& PD à droite - PG derrière PD - PD à droite - scuff PG

7&8& PG à gauche - scuff PD à côté PG - PD à droite - scuff PG à côté PD

ROCK STEP L, ½ TURN L, , SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, ROCK STEP R, ½ TURN R, ROCK STEP L, ½ TURN L

1&2 Rock step avant PG (retour PdC sur PD derrière) - ½ t à gauche & PG devant [12:00]

&3&4 Scuff PD devant - PD devant - scuff PG devant - PG devant

5&6 Rock step avant PD (retour PdC sur PG derrière) - ½ t à droite sur PG & PD devant

7&8 Rock step avant PG (retour PdC sur PD derrière) - ½ t à gauche sur PD & PG devant [12:00]

RESTART : après les 16 premiers temps sur le 3^{ème} mur [12:00] (reprise à 6:00) et le 7^{ème} mur [6:00] (reprise à 12:00)

FINAL : au 10^{ème} mur [12:00], après les 8 premiers temps, faire un stomp PD devant